

daialogue
daialogue
daialogue

**Your collection deserves
more than search bars.**

• daialogue

Was möchtest Du erkunden?

19:22

1

Zeige mir Werke von Künstlerinnen

2

Zeige mir Exponate aus dem 20. Jhdt

3

Zeige mir Objekte aus besonderen Materialien

...

Neue Suche starten

Stelle eine Frage ...

Senden

daialogue is an AI-powered conversation interface for **collections, archives and museums.**

Visitors don't browse.
They chat.

explore
explore
explore

**Turn a static
collection into a
living conversation.**

Visitors explore the collection at their own pace, in their own words — no catalogue, no search field.



• daialogue

Was möchtest Du erkunden?

19:22

1

Zeige mir Werke von Künstlerinnen

2

Zeige mir Exponate aus dem 20. Jhdt

3

Zeige mir Objekte aus besonderen Materialien

...

Neue Suche starten

Stelle eine Frage ...

Senden

• daialogue

1

Zeige mir Werke von Künstlerinnen

2

Zeige mir Exponate aus dem 20. Jhdt

3

Zeige mir Objekte aus besonderen Materialien

-

Neue Suche starten

ich •

Zeige mir Werke von
Künstlerinnen

19:24

Designerinnen haben das 20. Jahrhundert geprägt – auch wenn die Designgeschichte das lange nicht angemessen würdigte.

Stelle eine Frage ...

Senden

• daialogue



Componibili

Anna Castelli Ferrieri

1969

19:24

1

Erkunde nach Designer*innen

2

Erkunde nach Epoche

Stelle eine Frage ...

Senden



Componibili

Anna Castelli Ferreri · 1969 · ABS-Kunststoff

Ferrieris modulares

Aufbau- und Anordnungs-system in modularelementen

In Sammlung zeigen

Componibili

Anna Castelli Ferrieri · 1969 · ABS-
Kunststoff

Ferrieris modulares
Aufbewahrungssystem in zylindrischer
Form wurde eines der meistverkauften
Möbelstücke des 20. Jahrhunderts. Die
Componibili-Serie steht für
demokratisches Design, das ästhetisch
und funktional zugleich ist.

In Sammlung zeigen

learn
learn
learn

**Context that no wall
label can deliver.**

Every object has a story. daialogue
tells it — with context, connections
and exactly the right depth.

• daialogue

Was möchtest Du erkunden?

19:22

1

Zeige mir Werke von Künstlerinnen

2

Zeige mir Exponate aus dem 20. Jhdt

3

Zeige mir Objekte aus besonderen Materialien

...

Neue Suche starten

Stelle eine Frage ...

Senden

• daialogue

ich •

Zeige mir Objekte der
1960er

19:32

**Die 1960er waren das Jahrzehnt des Aufbruchs:
Pop-Farben, Kunststoff und der Glaube, Design
könne die Welt verändern.**

19:32



Stelle eine Frage ...

Senden

dig digger
dig digger
dig digger

From casual
curiosity to genuine
expertise.

Those who want more, get more.
Dialogue grows with curiosity —
from the first question to the last
answer.



• daialogue

?

Ich möchte hier tiefer eintauchen



Neue Suche starten

ich •

Ich möchte hier tiefer eintauchen

19:24

Hättest du gedacht,
dass so viele
Künstlerinnen in der
Sammlung vertreten
sind?

19:24

Stelle eine Frage ...

Senden

• daialogue

Hättest du gedacht,
dass so viele
Künstlerinnen in der
Sammlung vertreten
sind?

19:24

1

Zeige mir Werke von Designerinnen

2

Wer ist Anna Castelli Ferrieri?

3

Zeige mir interessante Objekte

?

Ich möchte hier tiefer eintauchen

...

Neue Suche starten

Stelle eine Frage ...

Senden

• daialogue

ich •

Ich möchte hier tiefer eintauchen

19:25

Welches Objekt würdest du gerne bei dir zu Hause haben?

19:25

1

Der Panton Chair wäre meiner

2

Die Arco Leuchte wäre meine

3

Die Componibili wären meine

Stelle eine Frage ...

Senden

ask
ask
ask

The question is
the interface.

No navigation, no categories — just
ask. dialogue makes knowledge
barriers invisible.



[Blurred text in a message bubble]

19:25

Welche Exponate sind aus besonderem Material?

Senden

- [Blurred list item with red dot]
- [Blurred list item with orange dot]
- [Blurred list item with orange dot]

• daialogue

ich •

Welche Exponate sind aus besonderem Material?

19:27

Jedes Objekt in der Sammlung hat eine eigene Materialgeschichte. Der Marmorsockel der Arco ist gleichzeitig Gegengewicht und Skulptur. Der Panton Chair besteht aus einem einzigen Stück Polyurethan – damals eine technische Revolution. Die Componibili sind aus ABS-Kunststoff, einem Material, das Ferrieri bewusst wählte, weil es Serienproduktion und Ästhetik vereint. Und das Braun T3 kombiniert Kunststoff mit Metall nach dem Prinzip: so wenig Material wie nötig, so präzise wie möglich.

19:27

Stelle eine Frage ...

• daialogue

Polyurethan – damals eine technische Revolution. Die Componibili sind aus ABS-Kunststoff, einem Material, das Ferrieri bewusst wählte, weil es Serienproduktion und Ästhetik vereint. Und das Braun T3 kombiniert Kunststoff mit Metall nach dem Prinzip: so wenig Material wie nötig, so präzise wie möglich.

19:27

- 1 Zeige mir Kunststoff-Objekte
- 2 Zeige mir die Arco Stehleuchte
- 3 Was macht ein Material besonders?
- ? Ich möchte hier tiefer eintauchen
- ... Neue Suche starten

Stelle eine Frage ...

Senden

translate
translate
translate

**One collection.
Every language.
Every audience.**

International visitors, school groups, specialist audiences — daialogue speaks to everyone, on their level, in their language.

translate
translate
translate

• daialogue

What would you like to explore?

19:32

1

Show me works by female designers

2

Show me exhibits from the 20th century

3

Show me objects made from special materials

...

Start new search

Ask a question ...

Send

customise
customise
customise

• daialogue

Was möchtest Du erkunden?

19:22

1

Zeige mir Werke von Künstlerinnen

2

Zeige mir Exponate aus dem 20. Jhdt

3

Zeige mir Objekte aus besonderen Materialien

...

Neue Suche starten

Stelle eine Frage ...

Senden

• daialogue

Was möchtest Du erkunden?

19:22

1

Zeige mir Werke von Künstlerinnen

2

Zeige mir Exponate aus dem 20. Jhdt

3

Zeige mir Objekte aus besonderen Materialien

...

Neue Suche starten

Stelle eine Frage ...

Senden

contact
contact
contact

jana walter

head of consulting & business development

Ready to turn your collection into a conversation? Talk to us — we'll show you dialogue live.

→ Book a conversation
jana@fluxguide.com
www.fluxguide.com

